

ENFOQUE

Arturo López Valerio
Santo Domingo

La atomización ocurre cuando un proceso o una industria se va fragmentando a través del tiempo en pequeñas unidades; mientras que la convergencia son las distintas tendencias tecnológicas que confluyen en un mismo software o hardware.

Los cambios digitales son realidades que actualmente experimentamos, debido a la singularidad tecnológica provocada por la aceleración del contexto social y económico que se origina con la conexión del mundo al Internet.

Nuestra relación con la tecnología se ha convertido en una costumbre que va generando progresivamente lazos de confianza. Vivimos en un mundo móvil; una época tan acelerada que no tenemos tiempo ni siquiera de investigar, sino que acogemos los hábitos que nos promueven los gigantes tecnológicos como Google, Facebook, Amazon, Microsoft, Apple —a través de sus interfaces móviles— a cambio de recibir entretenimiento, interactividad y conexión.

Aunque la tecnología contribuye al Índice de Desarrollo Humano, es evidente que en distintas industrias ha erosionado la confianza. Según los indicadores del Barómetro de Confianza de Edelman del 2017, el cual refleja que la Industria Tecnológica tiene mayor índice de confianza (76%) frente a otras industrias tradicionales como Alimentos y Bebidas (66%), Bienes de Consumo Empacados (63%), Energía (61%) y los Servicios Financieros (54%).

Esto ha provocado una tendencia, que todas las empresas quieran sumarse a la transformación digital, para comenzar a construir relaciones de confianza a través de una interfaz digital.

Es entendible que tanto Millen-



FUENTE EXTERNA

Atomización, convergencia y cambios digitales

nials y Centennials que no han vivido la convergencia —no experimentaron los cambios de lo analógico a lo digital, por tanto, no entenderán la atomización que está sucediendo ahora. Hace diez años atrás, al concentrarse todos los medios en uno solo —a través del Smartphone, se comienzan a acumular características de otros

dispositivos que al mismo tiempo se fueron haciendo más pequeños.

Un ejemplo de este fenómeno es la computadora, la cual mostró la rapidez con la que estábamos adoptando la convergencia desde el escritorio hasta la laptop, empezando así a añadir diversos elementos de lectura, multimedia

e información. El lanzamiento iPhone, presentado al mundo en el año 2007, se reconoce el momento cumbre de la convergencia tecnológica.

Actualmente, estamos viviendo el “Marketing de la nostalgia”, debido a que ha surgido la tendencia de promover dispositivos que ya estaban obsoletos, provo-

cando en las personas ese sentimiento de obtenerlo, ya sea porque no lo tuvieron antes o porque desean volver a usarlo. Sin embargo, ahora todos estos dispositivos tienen la particularidad: pueden conectarse a un Smartphone.

Es interesante este fenómeno del “Marketing de la nostalgia”, porque está llevando a que exista una construcción inversa de la confianza; el enfoque ya no es solamente utilizar el Smartphone sino también su propiedad de conectarse con otros dispositivos.

El inconveniente que surge ante esto, es que en muchas industrias está floreciendo el apego a los elementos retro (imitación de un estilo o moda del pasado reciente), estancando así el proceso de digitalización y avance tecnológico en las empresas y organizaciones. Esto contribuye a la Amnesia Corporativa, un fenómeno que se acentúa en República Dominicana.

Cuando existe una erosión en la confianza, también el mundo digital empieza a desmoronarse, porque aunque muchos procesos estén completamente digitalizados, se manifiesta aún un arraigo a los procesos del pasado en los colaboradores dentro de los negocios.

Es importante empezar a construir puntos focales tecnológicos para así poder construir la confianza en los procesos digitales y vencer los distintos puntos de resistencia al cambio que afectan las estrategias y resultados.

Los cambios digitales continuarán, porque son parte del comportamiento humano de avanzada; hay que prepararse y aprovechar la oportunidad de crear laboratorios de innovación empresarial, que nos permitan adoptar los cambios convenientes para cada industria en el tiempo oportuno.

Ayuntamiento)) Estética

Colocan adoquines en peatonales de la Ciudad Colonial

Karen Vásquez
karenvasquez@listindidiario.com
Santo Domingo

Como resultado de una mala colocación de los adoquines de hormigón en distintas vías de la Ciudad Colonial, autoridades y obreros del Ayuntamiento de Santo Domingo (ADN) han procedido a la estabilización de estas partes afectadas en procura de garantizar la estética, limpieza y belleza de la ciudad Primada del Nuevo Mundo.

Según un miembro de Patrimonio Monumental que prefirió el anonimato, ese es un proyecto de reestabilización urbana de la Ciudad Colonial, como parte de los trabajos de remozamiento que se ejecutan desde hace varios años.

Las zonas afectadas son las franjas peatonales de la calle Meriño, en su intersección con la Arzobispo Nouel, en la prolongación Meriño, en la Padre Billini y finalmente en la calle Isabel La Católica. Indica que lo que ha pasado con las calles, es que el sistema de colocación

de adoquines de hormigón, para pavimentos, no fue correcto. “Porque los adoquines se deben colocar bajo un colchón de arena donde permite que los mismos puedan asentarse y no romperse simultáneamente porque tiene la particularidad de que el sistema de mantenimiento es mucho más fácil”, resaltó el ingeniero.

El diseño de las calles con una estructura de pavimento rígido primero como un rústico y luego del mismo colocar los adoquines, ha permitido que ese pieza tenga una base dura. El adoquín con el tiempo se rompe por moverse.

El ADN realizó una excavación desde la orilla de la avenida George Washington hasta la esquina de la José Gabriel García, donde hay un agujero con una profundidad de 15 metros. En la calle Gabriel García hay otro agujero, al igual que en la calle Jacinto de la Concha frente al Centro del Detallista. El Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones (MOPC) participará en la reposición del pavimento.



Aseo. La Ciudad Colonial está en proceso de acondicionamiento.

Sepelio)) Falleció al caer avión militar



ADRIANO ROSARIO/LISTÍN DIARIO

Despedida. Los pilotos de la Fuerza Aérea, compañeros de Kelvin Villanueva, rodean el cuerpo del joven aviador fallecido tras la caída de un avión.

En la triste despedida: “Un piloto nunca muere, solo se eleva más alto”

Javier Flores
Santo Domingo

Entre lágrimas fueron enterrados el mediodía de ayer martes los restos del piloto de 24 años, Kelvin Villanueva Garay quien falleció el pasado sábado tras la caída del avión militar en Elias Piña.

Mientras su abuela gritaba su nombre, los demás miembros de la familia agradecieron a la Fuerza Aérea todo lo que hicieron con Kelvin, quien era primer teniente.

“Agradezco todo lo que ustedes hicieron por mi hijo, no tengo palabras para agradecerles”, expresó su padre, Elvin Villanueva, mientras abrazaba a toda su familia.

Kelvin ingresó a la Fuerza Aérea en 2010 y debido a su honrado desempeño le fueron asignando varias funciones y responsabilidades.

“Era todo lo que se podía pedir en un compañero de armas, era una tremenda persona y siempre trabajador; le

gustaba ayudar a los demás. Un piloto nunca muere, solo vuela más alto”, era lo que decía entre notable tristeza Anibal Baéz Alcántara, compañero piloto de Villanueva.

Sus compañeros clavaron sus insignias de aviador en forma de alas en el ataud mientras también derramaban lágrimas.

Los sueños de Kelvin de ser un aviador no pararon en el país ya que gracias a su determinación fue enviado por el cuerpo militar a terminar sus estudios a la Fuerza Aérea Argentina, desde donde mandaron una carta expresando su sentir sobre la partida a destiempo de su compañero de promoción.

“Hoy Kelvin pasa a la patrylla eterna de la República Dominicana. Él siempre fue un joven lleno de vida que nunca se rindió para conseguir su sueño, además de que fue un gran compañero. A sus padres un abrazo a la distancia y le pedimos a Dios para que les otor-

que fortaleza, atentamente la promoción número 84 de la Fuerza Aérea Argentina”, dice el documento leído por uno de sus compañeros.

Al tiempo que sus compañeros de clases en el país tomaban la palabra, cuatro aviones de la Fuerza Aérea realizaban la maniobra de “Ala Pérdida” sobre el cementerio. Esta movida consiste en que uno de los aviones se eleva mucho más alto que los otros tres, significando la partida de uno de sus compañeros, en este caso la de Kelvin.

En el final de la ceremonia, la familia despidió a los miembros de la prensa y a algunos de los militares, para poder tener un momento a solas, no sin antes agradecer a todos los presentes con el poco aliento que les quedaba.

Villanueva falleció el pasado sábado cuando un avión de la Fuerza Aérea cayó en una finca de un poblado de Elias Piña, alrededor del mediodía, mientras realizaba una mi-

sión rutinaria de vigilancia en la frontera.

En el percance resultó herido el segundo teniente Ángel Amauri Félix Victoriano, quien fue atendido en el hospital de Elias Piña y trasladado al Hospital Ramón de Lara en la base aérea de San Isidro, donde actualmente se encuentra bajo observación.

En su comunidad

Embargados por el dolor se encuentran los vecinos del Residencial Isabel II, del sector Villa Faro, Santo Domingo Este, ante la inesperada y trágica muerte del primer teniente piloto, que ha llenado de luto a una comunidad que lo vio crecer:

Desde la noche del domingo perduran hileras de velones encendidos y colocados por amigos y vecinos, en el parque de Isabel II, frente al asiento de metal donde solía compartir con sus amistades, y cuyo decorado forman las letras K y V, en honor a su nombre.